



Comunicado de prensa

IX ENCUENTRO FILARMÓNICO CENTROAMERICANO, EFCA- IX Ed., Honduras 2024 y "FESTIVAL DE LA ALEGRÍA POR LA PAZ" II

En el marco de la celebración del 200 aniversario de la primera presentación mundial de la novena sinfonía, de Ludwig van Beethoven

Este año, Honduras será escenario por novena ocasión del "ENCUENTRO FILARMÓNICO CENTROAMERICANO," EFCA IX - Honduras 2024" y del II FESTIVAL DE LA ALEGRÍA POR LA PAZ, todo esto con motivo de la celebración del 200 aniversario de la primera presentación mundial de la majestuosa e inmortal obra, la novena sinfonía, de Ludwig van Beethoven.

El evento que se llevará a cabo como un campamento musical entre el 26 de octubre al 3 de noviembre de este año, es organizado por la Asociación Filarmónica Coral de Honduras (AFCH), con el auspicio de la Secretaría de las Culturas y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras (SECAPPH), la colaboración de las embajadas de C.A., la Embajada de la República Federal de Alemania, y otras instituciones aliadas.

En el contexto de su **MISIÓN** de la Asociación Filarmónica Coral de Honduras, de "**facilitar el vínculo** con la música de alto nivel cultural, para *fomentar los valores y la cultura de paz*" la AFCH promueve este tipo de eventos, y la 9na sinfonía de Beethoven no podría brindarnos mejor material para ello, ya que ella con su famosísima musicalización de la ODA (o Canción) A LA ALEGRÍA de Friedrich Schiller, se convirtió desde sus inicios, en lo que quería el compositor: un canto de hermandad y fraternidad universal. Beethoven, ya completamente sordo para el momento de su estreno, tenía no obstante los oídos del alma completamente abiertos, para comprender la necesidad de paz y fraternidad de esta humanidad. **En el mundo (político) actual, poco se habla de buscar la paz, y aunque todos los humanos deseamos vivir en paz, poco se hace para alcanzarla.** Es por ello por lo que invitamos al mundo, a entonar un canto de paz y hermandad universal, siguiendo el lema del EFCA IX 2024: "UNIDOS POR LA MÚSICA".

El **Encuentro Filarmónico Centroamericano (EFCA)**, es un evento educativo de alta exigencia musical, dedicado a la formación orquestal/coral e integral de los jóvenes participantes, con maestros invitados de Centroamérica, los EE. UU y otros países; que propicia, el intercambio cultural y la cohesión de la región centroamericana, a través de la música. Como una novedad, este año se introducirá la cátedra de dirección orquestal para jóvenes directores. Durante 10 días, entre ensayos y clases maestras, los jóvenes estarán preparando un repertorio exigente, pues además de la novena sinfonía de Beethoven, se estará preparando la obra "A UN HÉROE", ganadora del concurso de composición musical dedicado al 200 aniversario del nacimiento del Gral. Francisco Morazán en 1992, del compositor, maestro, Jorge Gustavo Mejía.

Finalmente, el trabajo podrá apreciarse en tres conciertos de cierre del EFCA 2024: uno en la ciudad de Comayagua, y otros dos en el Teatro Nacional Manuel Bonilla de Tegucigalpa, con la Orquesta Internacional del EFCA 2024, coristas y solistas invitados de Honduras e internacionales, todo bajo la dirección musical del maestro, Jorge G. Mejía (Honduras), y un director musical invitado de renombre.

El EFCA, que nace en el año 2012 como una iniciativa del maestro, Jorge Gustavo Mejía, director artístico de la Asociación Filarmónica Coral de Honduras con la Orquesta Filarmónica de Honduras, anhela también contribuir a través de los diferentes conciertos, a satisfacer la necesidad de esparcimiento de alto nivel cultural, para los jóvenes y adultos, nacionales o extranjeros, que habitan en el país.

Más INFORMACIÓN en la pág. web de la AFCH: www.filarmonicadehonduras.org

vr. 5 rev.

"Por la excelencia artística y humana"